

FENG SHUI CLÁSICO 2012 - Arq. Antonio E. Longo

FENG SHUI TRADICIONAL CHINO | Taller básico | Niveles 1 y 2

Instituto de Artes Orientales Casa & Hábitat

PASAJE PAN | 1º PISO | OFICINA 14

Peatonal Córdoba 954 / Santa Fe 955

IMPORTANTE:

Se disponen los siguientes horarios:

Miércoles de 18:30 a 20:30 hs

Y los interesados deberán consignar su elección por TE al 4810655, al móvil 155403296, o al mail: contacto@casahabitat.com

El FS es un arte-ciencia metafísica y natural que ha evolucionado durante miles de años, originando diversos estudios, diversas escuelas. Este antiguo arte secreto evolucionó incluyendo la integración de las formas, ciclos de tiempo, la brújula y las fórmulas Qi.

Los grupos son pequeños para poder desarrollar el programa básico que tenemos y para poder abordar todos los temas y prácticos necesarios.

La duración tentativa será de 16 clases, aproximadamente 4 meses comenzando el 07 de marzo de 2012, en los horarios consignados.

El curso tiene un costo de \$ 250 (doscientos cincuenta pesos) mensuales. He tomado como decisión mantener el mismo costo del año 2011, pero con un gasto de inscripción de \$ 150. Lamentablemente mucha gente se ha inscrito gratuitamente en años anteriores, y luego no comienza, restando lugares a las personas de genuino interés.

El único requisito es tener amplitud de criterios para poder ingresar a las artes orientales.

Para mayor información:

Informes e inscripción a cursos al 4810655, al móvil 155403296 y al mail:

contacto@casahabitat.com

Vacantes limitadas. Cursos no mayores a 10 personas.

PROGRAMA:

| CONCEPTOS GENERALES | |
|---|--|
| Definiciones iniciales. Antecedentes históricos. Comprensión desde el mundo occidental. | Arquitectura cotidiana como nuestra tercera piel. Historia del Feng Shui. Feng Shui como armonía y calidad de vida. "El Qi (Chi)". Dualidad Yin y Yang. Sheng Qi y Sha Qi. Definiciones de ambientes en nuestra Casa. Estudios con planos. Diversas formas de generar energías. |
| Introducción al arte del Feng Shui. | Marco referencial según el pensamiento chino. Herramientas básicas según el Feng Shui Tradicional. El Wu Xing. Madera, fuego, tierra, metal y agua. Introducción y base teórica. Definiciones del tema a estudiar. |
| Introducción al estudio de las personas. Conceptos básicos. | Método tradicional llamado: los 4 pilares del destino. Consistente en leer la vida de una persona a partir de su año, mes, día, y hora de nacimiento. Las doce ramas y los diez troncos. El I Ching. Trigramas personales |
| Diversidad en las aplicaciones. Falso Feng Shui Escuelas | Escuelas: de las Formas, de la brújula, del sombrero negro, etc. Escuela de las formas: Los cinco animales sagrados, su localización. La Gran Tortuga Negra. El Dragón Verde y el Tigre Blanco. El Ave Fénix Carmesí. |

| | |
|---|---|
| | Distinto tipos de entorno y de construcciones según la forma. |
| Aplicaciones prácticas | Conceptualización del agua y la montaña. El número personal o N° Mingua. La casa. Plantas. Ingresos. Pasillos. Escaleras. El garaje. Situación de la cocina. Dormitorios. Baños. |
| ESCUELAS | |
| Escuelas de la Brújula | Las ocho orientaciones. Los trigramas y su interpretación. Uso de la brújula (luo pan). Escuela de los ocho sectores y ocho presagios. Uso y manejo de la brújula. El centro energético de la casa. Frente y asiento. Ming Tang. Ubicación práctica. |
| Colores | Los colores en el Feng Shui. Usos según la tradición china. Adaptabilidad a la cultura occidental. |
| La Arquitectura y la construcción: Bioarquitectura | Materiales de construcción y decoración. Estructuras interiores y exteriores. Empresas y edificios comerciales. Departamentos. |
| FENG SHUI, HERRAMIENTAS FUNDAMENTALES | |
| Las estrellas como concepto. | Escuela Bazai. Las ocho orientaciones. Uso de las estrellas en el Feng Shui. Método práctico de cálculo. |
| Las orientaciones y las lecturas múltiples. | Carta Geomántica. La influencia de los ciclos. Armonización de los habitantes con su vivienda. El Pakua como elemento simbólico y energético. |
| Armonía del hábitat con la familia | Escuela de las Estrellas Volantes. La Estrella del frente y la Estrella de la montaña. Significado de las combinaciones. Armonizaciones. Elementos a utilizar. |
| Conclusiones generales y prácticas sobre la vivienda propia | Estudio completo de la vivienda. Estudio del lugar. Construcción, entorno, personas y tiempo en un solo concepto. Mejoras. |

Es necesario inscribirse telefónicamente y/o por mail para asegurarse un sitio. El alta queda totalmente efectivizada al pagar los gastos de inscripción. Consultar por los distintos medios de pago disponibles.

Les agradezco y espero hagamos este recorrido con la armonía y las ganas de siempre, en el año del Dragón de Agua.
Cariños y buen FS para todos.
Antonio.